

Bona nit i tapa't

Marta Arnaus

Guia didàctica

Educació Infantil



Jove Espectacle, s.l.

www.jovespectacle.cat/escoles

jovespectacle@gmail.com

609313501

Lloret de Mar

Bona nit i tapa't

Marta Arnaus

Sinopsi

Avui és l'aniversari de l' Ananda. Ja ha arribat la nit i tant les seves joguines com ella es prepararan per anar a dormir. Tot és a punt perquè una nit màgica porti regals d'aquells que ni es compren ni s' emboliquen... d'aquells que mai s' obliden.

ARGUMENT

Una nena vol fer-li un regal d'aniversari a una amiga. És per això que entrarà a la seva habitació, per veure quines joguines té i quines no... En veure que ja té moltes joguines, no sap pas què regalar-li. Sort que recordarà que el que més li agrada a l' Ananda és la NIT. I és això el que li regalarà: una nit màgica, amb petons, cançons i un trosset de cel.

Les cançons acompanyaran bona part de l' espectacle. Cantarem temes tradicionals catalans, que els infants reconeixeran de casa i de l'escola. També hi ha cançons de creació pròpia. Seran acompanyades amb guitarra i acordió.

- Cançons tradicionals: "Bon dia", "Aniversari feliç", "Son soneta", "Soneta vine'm a l' ull", "La lluna ,la bruna" i "Els colors"
- Cançons pròpies : "No calen més joguines", "La mà de la nit"

OBJECTIU PEDAGÒGIC

Es fa arribar el missatge de la importància del joc i la màgia, per damunt de l' aspecte més material.

Fitxa artística

Marta Arnaus : Interpretació, guió i direcció

Versió musicada en directe:

Jordi Bardella : Guitarra

Òscar Igual : Acordió

BONA NIT I TAPA'T

Proposta d' activitat **abans** de veure l' espectacle

La música en general ens ajuda a enriquir-nos com persones i ens apropa a les arrels culturals del nostre país.

Algunes de les cançons que escoltem de petits vénen de tradició oral i familiar.

Al llarg del conte l' actriu ens cantarà varies cançons ;algunes d' elles d' arrel tradicional i d'altres de creació pròpia. Bona part del repertori té **cançons de bressol**

Activitat

Podeu crear un ambient tranquil i agradable a l'aula o una sala, enfosquant-la una mica, asseguts i assegudes recolzant el cap a la taula o bé estirats al terra amb matalassos, o coixins. I tapar-los amb mocadors , teles o robes.

Imaginant que la nit ens ve a visitar a l' escola.

I el mestre o la mestra pot cantar-los algunes de les cançons de bressol proposades a continuació , com d' altres que pugui conèixer.

Així com també proposar si algun infant vol cantar alguna de les cançons que li canten quan se'n va a dormir.

Pot generar un temps i un espai de descans, de relaxació i oferir el plaer d' escoltar un adult cantar-nos.

Cançons de bressol que escoltarem a l'espectacle

SON SONETA

Son so - ne - ta vi - ne a - qui, a la vo - ra del coi - xí, quan la
so - ne - ta vin - drà, en/ta (nom nen/a) s'a - dor - mi - rà.

“ Son soneta vine aquí
a la vora del coixí,
quan la soneta vindrà
la /en ...* s'adormirà”.

*Podem anar anomenat els infants pel seu nom en cantar la cançó

2 LA LLUNA, LA PRUNA

Allegro
Sol Do Sol
La llu - na, la pru - na, ves - ti - da de dol; son
Lam Re7 Sol
pa - re la cri - da, sa ma - re la vol.

“ La lluna, la pruna
vestida de dol,
son pare la crida
sa mare no vol.
La lluna la pruna
i el sol matiner,
son pare la crida
sa mare també ”

Soneta vine'm a l'ull

♩. = 59



"Soneta vine'm a l' ull
que no he dormidet encara,
soneta vine'm a l'ull
que no he dormidet avui. Non, non...."

Podem oferir la possibilitat de que expliquin alguns dels hàbits quan se'n van a dormir: algun nino que els acompanyi durant la nit, alguna llum que puguin tenir a l' habitació ,si els expliquen algun conte, o els canten alguna cançó, si s' adormen tots sols...

Propostes d' activitats **després** de veure l' espectacle

L' habitació de l' Ananda

Podem recordar com era l' habitació de l' Ananda, la protagonista del conte, i fer-ne un dibuix.



Podem fer també un dibuix de la nostra habitació

Estrelles

La lluna li ha regalat estrelles a l' Ananda. Podem pintar-ne, i un cop retallades, amb un fil o cordill, fer-ne un mòbil cada infant, i penjar-lo a l' aula o bé per a endur-se'l a casa.



