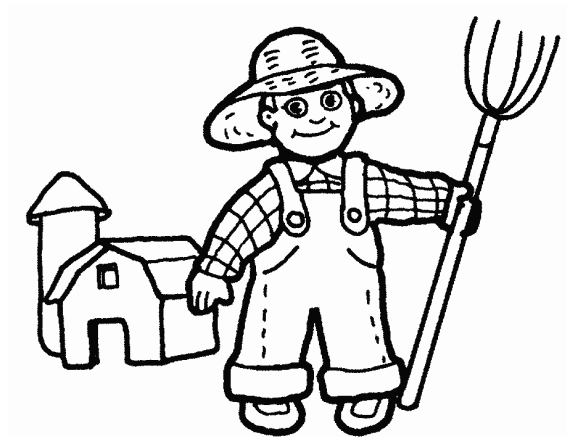


Educació emocional: Festa a la granja

Jove Espectacle



Guia didàctica

Ed. Infantil i Cicle inicial de Primària

Eva i Noemi Homs



Jove Espectacle

www.jovespectacle.cat/escoles

jovespectacle@gmail.com

609313501

Festa a la granja

Jove Espectacle

Sinopsi

En Pep és un pagès que ve a explicar-nos un problema que ha tingut amb els animals de la seva granja. El cavall i l'euga volen celebrar el naixement del seu primer poltre amb la resta dels animals. Però uns estan contents, altres enfadats, uns tenen por, d'altres fàstic, d'altres ràbia, i fins i tot altres vergonya! Entre tots esbrinarem el perquè, i de pas, comprovarem que les emocions juguen un paper important en les nostres relacions, la qual cosa ens donarà peu a parlar d'elles.

El perquè

Ja fa temps que sabem que l'educació emocional té un paper molt important en el desenvolupament íntegre de les persones, i és per aquest motiu que cada vegada més les escoles l'engloben dins del seu currículum educatiu.

Fruit de la nostra experiència com a mestres d'educació emocional, hem pogut comprovar que la millor manera de treballar-ho és de forma vivencial, amb exemples i casos reals en les quals els alumnes puguin identificar-se. Els role-playings, escenificacions, debats... són una important eina per a aquesta finalitat.

La idea de comptar amb una obra de teatre que treballi l'educació emocional representa una excel·lent via per a connectar els alumnes amb el món de les emocions.

El fet d'escenificar situacions reals, possibilitarà poder intervenir i veure diferents punts de vista tot interaccionant amb l'actor-titellaire.

Eva i Noemí Homs

Badalona

Ideadores de l'activitat i autores de la Guia Didàctica

OBJECTIUS I METODOLOGIA

EDUCACIÓ EMOCIONAL A TRAVÉS DEL TEATRE, és una proposta totalment nova, que partint de l'experiència de dues mestres de Badalona, que treballen aquest apartat al seu centre, utilitza el teatre i el joc teatral per a escenificar diferents emocions, i l'intercanvi i el debat amb els alumnes, com a font de treball.

Els objectius principals són:

- Adquirir un millor coneixement de les pròpies emocions
- Identificar les emocions dels demés
- Gestionar les emocions correctament
- Utilitzar el vocabulari adequat per a diferenciar diferents emocions
- Utilitzar i comprendre el llenguatge no verbal per a expressar els nostres sentiments i identificar els dels altres
- Saber canalitzar les emocions negatives

Com desenvolupem aquesta activitat?

Treball previ a l'aula: Abans d'anar a veure l'obra us fem arribar una proposta d'activitats per a treballar el tema de sentiments i emocions a l'aula.

La sessió amb els alumnes:

La representació: L'actor fa una introducció explicant al públic de què tracta l'obra i dona alguna consigna per portar a terme mentre la miren.

Representació de l'obra de teatre i titelles.

Posada en comú: Identificació i posada en comú dels sentiments i emocions que han anat sortint al llarg de l'obra; l'actor va conduint les intervencions. En algun moment d'aquesta segona part, es pot proposar algun breu **joc teatral**. Al final de la sessió es lliura un **cartell amb els animals i les emocions** que s'han pogut veure, per a poder-ho recordar a l'aula, amb unes etiquetes que també us donem.

Treball posterior a l'aula: Us farem arribar fitxes i activitats complementàries que possibiliten el treball posterior a l'aula de tot el que s'haurà treballat amb l'obra.

COMPANYIA: Jove Espectacle

TÈCNiques: Teatre i titelles

IDIOMA: Català

DURADA: 50-55 minuts (espectacle + posada en comú + joc teatral)

EDATS: Educació Infantil i Cicle Inicial de Primària

MÀXIM ESPECTADORS PER SESSIÓ: 50-60 (Dos grup-classe)

Per al professorat

Activitats per a preparar l'assistència a l'espectacle

Activitat 1

Per que els alumnes es familiaritzin amb vocabulari de sentiments i emocions, proposem un primer exercici d'identificar expressions facials amb el sentiment o emoció que representa.

Activitat 2

Un altre exercici que proposem és completar unes frases on han d'explicar en quines situacions han experimentat diferents sentiments i emocions que els proposem.

Activitat 3

En aquesta activitat els alumnes han de pensar en quines situacions les persones poden experimentar diferents sentiments.

Activitat 4

L'última activitat que us proposem abans d'anar a l'espectacle és representar sentiments i emocions amb mímica. Els alumnes poden pensar alguna situació que s'hagin sentit tristos, contents, amb por... i representar-ho. Els companys han d'endevinar quin sentiment és i perquè es sentia així.

Activitats per a després l'assistència a l'espectacle

Activitat 1

Els alumnes han d'intentar recordar tots els sentiments que han sortit a l'espectacle "Festa a la granja". Es pot fer primer individual o amb parelles, i després posar-ho en comú amb tot el grup per completar-ho.

Activitat 3

Han d'omplir les bafarades amb el sentiment que correspon a cada animal. Després es pot posar en comú a la classe i oralment poden recordar entre tots perquè se sentia així l'animal, o inventar perquè creuen que se senten així els animals.

Activitat 2

Per recordar què passava a l'obra "Festa a la granja" han de completar les vocals del nom de l'animal i el sentiment que el relaciona.

Activitat 4

Han de dibuixar algun dels personatges que sortien a l'obra intentant que expressi algun sentiment.

En el cas d'Educació Infantil, totes les activitats que es proposen per escrit hauran de ser orals.

Fitxes dels alumnes

Abans de veure l'espectacle

Activitat 1

Escriu quin sentiment representa cada cara



Activitat 2

Completa les frases:

Jo m'he sentit **alegre** quan.....

Jo m'he sentit **trist** quan.....

Jo m'he sentit **enfadat** quan.....

Jo he sentit **por** quan.....

Jo he sentit **malestar** quan.....



Activitat 3

Inventat perquè poden tenir aquests sentiments aquests nens



Tenen por perquè _____



Estan contents perquè _____



Estan tristos perquè _____



Estan enfadats perquè _____

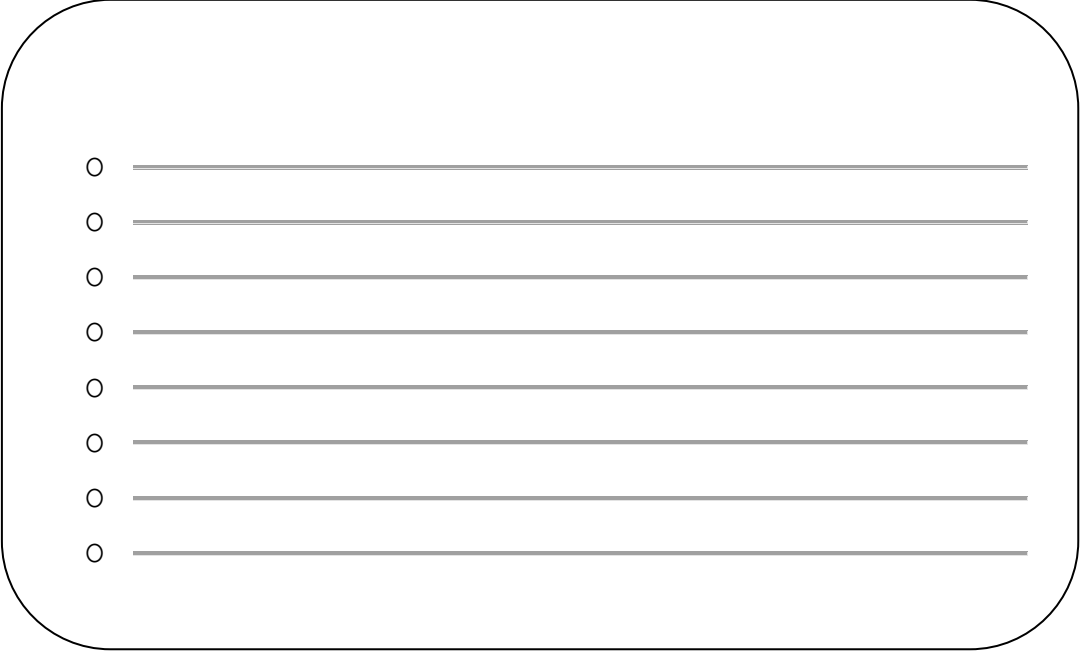
Activitat 4

Ara penseu alguna situació en que hagueu estat tristos, contents, amb por, enfadats... i amb mímica, sense dir res ho representeu davant dels companys a veure si endevinen com us heu sentit i perquè.

Després de veure l'espectacle

Activitat 1

Intenta escriure tots els sentiments que recordis que han sortit a l'obra "Festa a la granja". Després ho podeu posar en comú amb els companys de la classe, a veure si entre tots els recordeu tots.



O _____

O _____

O _____

O _____

O _____

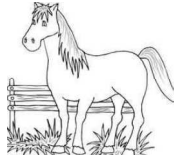
O _____

O _____

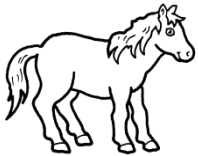
O _____

Activitat 2

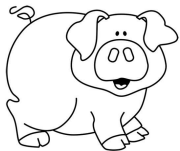
Relaciona amb fletxes cada animal que sortia a l'obra "Festa a la granja" amb el sentiment que tenia durant la representació:



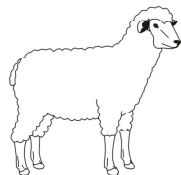
cavall



euga



porc



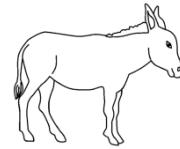
ovella



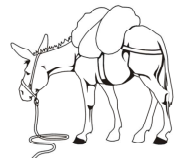
gos



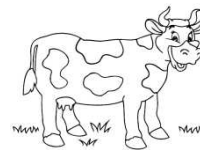
gat



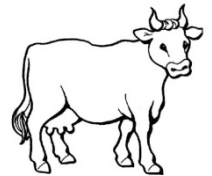
somera



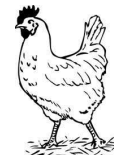
ruc



vaca



bou



gall

FELIÇ

ORGULLÓS / A

CURIÓS / A

ENFADAT/DA

GELÓS

CONTENT / A

NERVIÓS

TRISTESA

POR

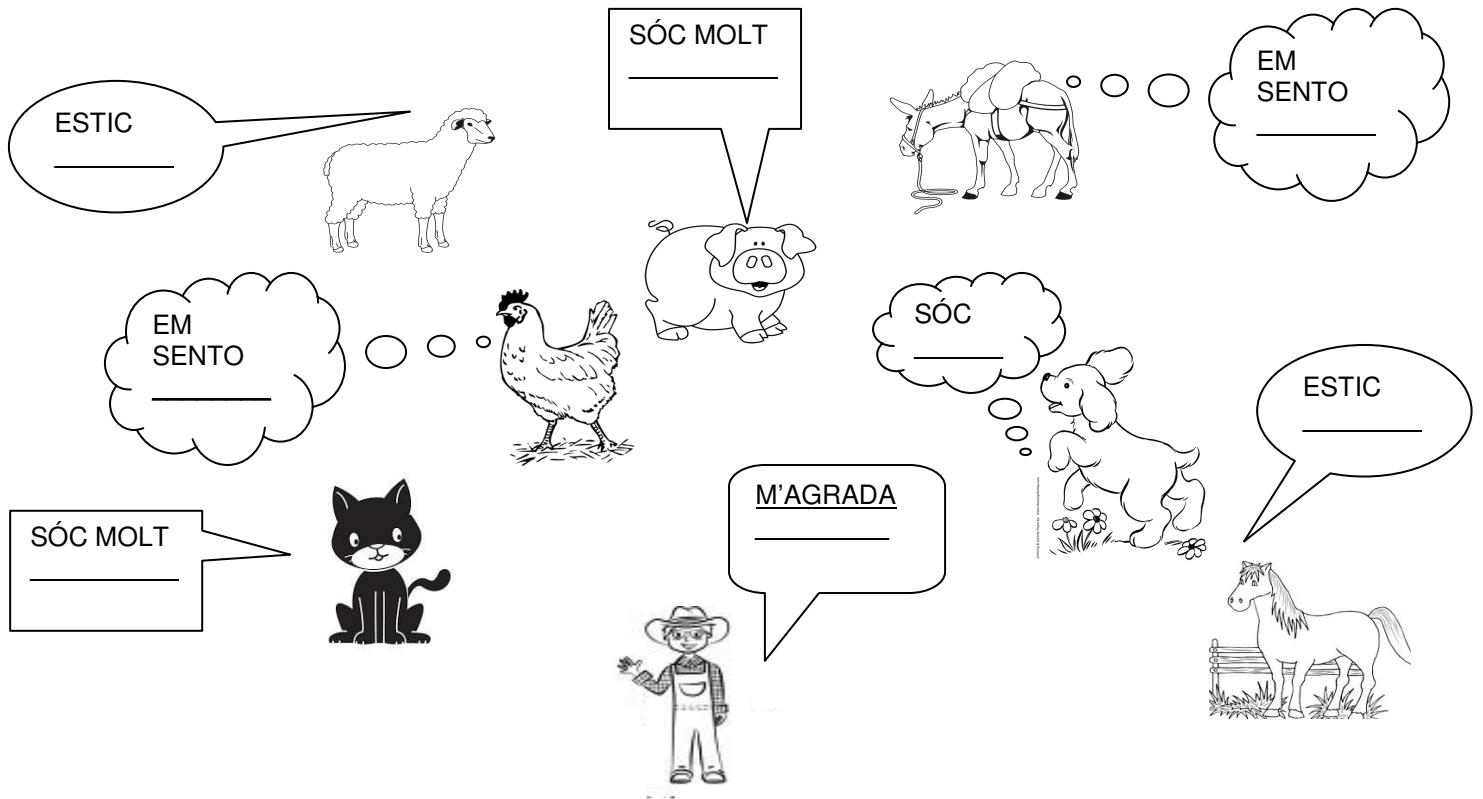
VERGONYA

SORPRESA

RÀBIA

Activitat 3

Omple les bafarades:



Activitat 4

Ara dibuixa algun dels personatges que han sortit a l'obra i intenta que expressi algun sentiment.

