



**LA
QUARTA
FINESTRA**

GUIA DIDÀCTICA

CICLE MITJÀ I CICLE SUPERIOR



Jove Espectacle

[**www.jovespectacle.cat/escoles**](http://www.jovespectacle.cat/escoles)

[**jovespectacle@gmail.com**](mailto:jovespectacle@gmail.com)

609313501

Lloret de Mar

Una tempesta al meu cau

LA QUARTA FINESTRA

SINOPSI

Una esquirol molt eixerida viu plàcidament al seu cau i gaudeix recol·lectant aliments i compartint amb els seus amics del bosc. Un dia, aquesta pau es veurà pertorbada per l'arribada d'una eriçó.

Però la convivència no serà fàcil...

Ajudareu a l'esquirol a solucionar el seu problema?

Les vivències emocionals són el motor de la nostra vida i de les nostres relacions amb els altres.

La generositat i l'empatia són valors molt positius quan parlem de relacions personals però de vegades, en excés i sense límits, poden derivar en abús. L'objectiu és que l'alumnat pugui observar, reflexionar i posar en pràctica diferents estratègies per afrontar situacions tot defensant els propis drets i respectant els dels altres.

FITXA ARTÍSTICA

És una obra de creació, direcció i producció pròpia.

- Intèrprets: Nàcara Huélamo Orellana i Emilia Ariza Gutiérrez / Nara Pérez Gómez i Daniel Tormo Sanjuan.
- Facilitadora del Fòrum: Pilar Jiménez Ramos.

FITXA TÈCNICA

TIPUS D'ESPAI ON POT REPRESENTAR-SE

Aquest taller es pot realitzar en un aula gran, gimnàs, biblioteca, menjador, sala d'actes i teatre.

MIDES DE L'ESPAI NECESSARI

L'espai de l'escenari ha de fer, com a mínim, 3 metres d'amplada i 2 metres de profunditat.

PRESA DE CORRENT I POTÈNCIA

Tipus de connexió: xuco

Tipus de corrent: 220 bifàsic

NECESSITEM

Cadires per la meitat dels assistents, l'altre meitat pot asseure al terra si l'espai ho permet.

CURRÍCULUM

LA QUARTA FINESTRA és una nova companyia emergent, creada amb la necessitat d'acompanyar als infants a descobrir i desenvolupar eines per viure i sobreviure als constants canvis, personals i socials, a través del Teatre.

Paral·lelament, la companyia també realitza Projectes d'Inclusió Social amb Instituts i Escoles.

PER AL PROFESSORAT

ACTIVITATS PER A PREPARAR L'ASSISTÈNCIA AL TALLER

Activitat 1

Abans de participar en un Taller de Teatre Fòrum proposem que, tant alumnat com professorat, coneguin la metodologia.

Què és el Teatre Fòrum?

És una tècnica teatral que promou la participació dels espectadors per tal de que es sensibilitzin i s'impliquin en la lluita contra les injustícies socials.

A través de la reflexió i el debat es genera un espai respectuós i de confiança per a desenvolupar diferents habilitats d'expressió, de comunicació i de resolució de conflictes.

D'aquesta manera, l'espai teatral es converteix en un laboratori per a explorar diferents solucions tot creant una situació d'aprenentatge transformadora.

ACTIVITATS PER A DESPRÉS DE L'ASSISTÈNCIA AL TALLER

Activitat 1

Col·loqui amb l'alumnat per identificar, en les seves pròpies vivències, els diferents rols dels personatges de la peça teatral: de vegades ens sentim com l'Esquirol o els amics del bosc, però potser en algun moment hem actuat com l'Eriçó (de manera conscient o inconscient). L'objectiu és reflexionar sobre les conductes i no pas jutjar-les.

Activitat 2

Us proposem que l'alumnat expressi per escrit alguna vivència personal actual de desigualtat, en la que participi activament, i que vulgui resoldre. És important que l'alumnat faci una descripció de totes les estratègies que està fent servir per resoldre el conflicte, tot i que no ho aconsegueixi.

Annex 1: Activitat per l'alumnat.

Activitat 3

Fer un intercanvi “d'experiències” per conèixer altres possibilitats de resolució i a la vegada oferir altres punts de vista per tal de trobar diferents propostes d'acció.

Donar tanta importància a la diversitat de respostes com a l'anàlisi del context i de la gravetat del problema .

Annex 1, apartat ALTRES PROPOSTES.

ANNEX 1 GUIA PEL COL·LOQUI DE L'ACTIVITAT 1, DESPRÉS DEL TALLER:

- Alguna vegada us heu sentit com l'Esquirol? En quins moments?
- I com l'Eriçó? En quins moments?
- Alguna vegada heu vist alguna situació de desigualtat, tot i que no heu participat? En quins moments?
- Què feu quan us trobeu en aquestes situacions?
- Moltes vegades no som conscients del que passa fins que no veiem les conseqüències.
- Els conflictes ofereixen oportunitats per conèixer-se i aprendre.

FITXES PELS ALUMNES

DESPRÉS DE VEURE L'ESPECTACLE

Fitxa per l'Activitat 2 i 3 (A la pàgina següent teniu la fitxa. per a imprimir)



Una tempesta al MEU CAU



OBJECTIU

Descripció del conflicte: una situació de desigualtat en la que et trobes actualment. Cal que sigui concreta, que es repeteixi en el temps i que hagi intentat de resoldre de diferents maneres.

Exemple: Fa uns dies/ una setmana/ un mes.... m'està passant.....

QUÈ FAS PER SOLUCIONAR EL CONFLICTE?





ALTRES PROPOSTES:



