

Trifulgues del sol i la lluna

Rah-mon Roma

Guia didàctica

Ed. Infantil (1-5 anys)



Jove Espectacle

www.jovespectacle.cat/escoles

jovespectacle@gmail.com

609313501

933954849

TRIFULGUES DEL SOL I DE LA LLUNA

Rah-mon Roma

Concert de cançons, música i sons amb un teatri de titelles.



Presentació

El sol, un cargol, la lluna i un ratolí són els protagonistes dels dos petits contes d'aquest espectacle de petit format amb objectes i titelles. Les cançons, la música i els sons en són els principals protagonistes. Espectacle adreçat a mainada menuda (>1 any) i públic familiar.

*D'aquest muntatge se n'estan representant pre-estrenes de rodatge. Fins a principis de maig no tindrem l'info completa. La podreu trobar a www.rah-mon.cat

Però, qui és en Rah-mon?

En Rah-mon Roma va començar a carregar-se la guitarra a l'esquena a una edat molt tendra, i es va entestar a trepitjar els escenaris a voltants del 1984. Des de llavors, se n'ha fet un fart —en porta més de 4.500, d'actuacions—, però mai encara no se n'ha cansat —i toca ferro. Lluita aferrissadament per establir una comunicació directa i honesta amb el públic, sense oblidar-se d'oferir el que li toca: un espectacle polit, seriós i lúdic alhora, amb qualitat musical i pedagògica, atractiu i dinàmic, tendre i esbojarrat.



Fitxa artística

Idea, guió, producció i construcció: Rah-mon Roma

Vestuari i pintura: Werens (Ramon Puig)

Teixits de trapillo: Jana Jing Roma

Ferreteria: Agustí Caixach

Conducció, cant, guitarra, guitarró, hang, tubs i cuina: Rah-mon Roma

Fotos provisionals: Damià Caro.

Fitxa tècnica

- Sessió per a petits espectadors (>1 any) i petits espais (aula, biblioteca, sala...) i amb aforament reduït.
- Aquest muntatge incorpora un petit reforç de so. Si é necessari ampliar-ho, caldrà parlar-ho i pactar-ho prèviament. La companyia disposa d'equips de so (des de 60 fins a 4000W).
- Cal un espai escènic mínim d'uns 4 x 3 metres. Les cançons ténen un suport amb objectes, titelles de mà i il·lustracions.
- Endoll Shucko de 220 V a peu de tarima (3.000 W, amb presa de terra).
- Una hora per muntar i afinar els instruments.
- Sempre és d'agrair alguna ampolla d'aigua fresqueta.

