

# Màgi-k-ment

## Mag Pep

### Guia didàctica

Ed. Infantil i Primària



**Jove Espectacle**

[www.jovespectacle.cat/escoles](http://www.jovespectacle.cat/escoles)

[jovespectacle@gmail.com](mailto:jovespectacle@gmail.com)

609313501

933954849

<b>Títol de l'espectacle:</b>	Magi-k-ment
<b>Cia:</b>	El Mag Pep
<b>Creació i direcció:</b>	Josep Maria Castellarnau
<b>Intèrpret:</b>	El Mag Pep
<b>Músiques utilitzades:</b>	Kid's show; The Waltz of the Ducks; Money, Money, Money; Heart of a King; Un Rayo de Sol (acordeon), Sesame Street, Mary Poppins, menjar pels ocells; Hymne Vangelis, Passi-ho bé
<b>Autor del Dossier:</b>	Josep Maria Castellarnau

## **PRESENTACIÓ DEL DOSSIER**

A continuació us presentem un seguit de propostes didàctiques. Amb aquest dossier pretenem facilitar la tasca del/a mestre/a per que sigui possible d'enriquir i entendre l'experiència que per l'alumne/a suposa la participació en un espectacle de màgia.

Aquestes propostes,son merament propostes que poden ser modificades per cada tutor, segons els seus criteris, els seus alumnes o la realitat de l'escola.

L'objectiu principal de l'espectacle es transmetre la nostre visió de la màgia i l'idea de que amb il·lusió i una mica d'ajut tot es possible, tot i que de vegades les coses no son el que semblen ser. Per aquest motiu es demana ajut i participació als nens, de vegades com a voluntaris, de vegades dient paraules o fent gestos màgics.

Desitgem que us sembli interessant i profitós. No dubteu en compartir amb nosaltres les experiències que us hagi reportat tant als vostres alumnes coma vosaltres mateixos el nostre espectacle.

## 1– PROPOSTES DIDÀCTIQUES PEL QUE FA A LA MÀGIA I ALS MAGS

### Diferents tipus de màgia:

- La màgia des de els orígens de la màgia (primers documents a l'antic Egipte), ha estat feta servir com a entreteniment o com una forma d'engany
- Per que els mags no enganyem???, tot i que el que fem no es real

### Diferents tipus de Mags:

- El Mag Merlin, Els mags del senyor dels Anells, en Harry Potter, La Mary Poppins...
- Els Mentalistes, que fan servir la màgia o els seus poders mentals, per llegir el pensament (telepatia), moure objectes (telequinesia)...
- Els Mags de proximitat, que amb unes cartes, unes monedes... ens fan viure al màgia a dos pams dels nostres nassos
- Els Il·lusionistes; que com passa en moltes altres arts ens creen l'il·lusió de que quelcom màgic ha passat

### La Màgia, segons el material utilitzat: (categories principals)

- Màgia amb cartes
- Màgia amb monedes
- Màgia de proximitat
- Màgia d'escenari
  - Manipulació: Màgia amb objectes com cartes, monedes, mocadors, ocells, feta a l'escenari amb la ajuda no mes de l'habilitat manual i petits accessoris
  - Grans Il·lusions, persones esmicolades, flotant, viatjant màgicament...
  - Màgia general
- Arts afins; ventriloquia, escapisme, ...

## 2- PROPOSTES DIDÀCTIQUES PEL QUE FA AL LLENGUATGE VERBAL

**Conversa:** Valoració i comentaris amb tot el grup/classe sobre el que han vist a l'espectacle.

**Recordar-lo plegats:** descripció dels diferents jocs (rutines)

- 1 Aparició d'un colom dins d'un globus
- 2 Mocador groc // mocador vermell
- 3 Aigua que desapareix reapareix dins del diari
- 4 Carta de punts (explicació a mitges d'un truc)
- 5 Pals amb pompons
- 6 Corda i ampolles
- 7 Monedes que apareixen d'un nen
- 8 Ou mocador
- 9 Conill que canvia de color
- 10 Dibuix que parla
- 11 Gos ensinistrat
- 12 Paper a barret i "bolso"
- 13 Paraigües i mocadors
- 14 Bossa i ou
- 15 Llums/confeti
- 16 Suspensió cadires
- 17 Taula que flota
- 18 Transformació dels coloms en conill

**Afegir informació de l'apartat 1:** Màgia i Mags

**Construcció d'un imatger;** Seqüència l'actuació en forma d'imatges per part dels infants

### **Exemples de conceptes a treballar:**

- **NOMS:** Màgia, Mag, colom, conill, truc, il·lusió, paraules màgiques, vareta màgica, efecte, presentació....
- **ACCIONS:** Aparèixer, desaparèixer, levitar, transformar, escollir,...
- **ADJECTIUS:** Sorprenent, màgicament, sobtat, espectacular ...

**Les paraules màgiques;** Abracadabra, hocus pocus, sim salavim ....

### 3 – PROPOSTES DIDÀCTIQUES PEL QUE FA AL LLENGUATGE PLÀSTIC

- **Dibuix sobre l'actuació;** Com una de les primeres activitats es poden fer dibuixos del que mes ha agradat de l'espectacle i posar-ho en un mural
- **Construcció d'un joc:** durant l'actuació s'explica la realització d'un joc amb una carta amb puntets fàcilment construïble

### 4- PROPOSTES DIDÀCTIQUES PEL QUE FA A L'EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

- Si voleu se us pot subministrar explicacions per la realització de jocs de màgia senzills que els nens poden presentar davant dels seus companys

### 5 – COMENTARIS ADICIONALS

La màgia es un art, que pot ajudar als infants, a millorar la seva comunicació envers els demes, a millorar la mobilitat de dits i mans, a fomentar les recerques d'informació a Internet, biblioteques ....

Ens reservem el dret de canviar algun joc, per motius tècnics o d'edat, en tot cas serà entregat el llistat corresponent a l'espectacle el mateix dia